

# LES RECUEILS DE L'ACADEMIE DE MONTAUBAN

## SOMMAIRES DU TOME I (1885) AU TOME XXXVII (1924-1925)

### 1885 T. I

- SEATELLI (Paul), Rapport sur les concours de 1884, présenté dans la séance publique du 7 juin, pp. 9-38.
- LEWAL (général), Le service militaire obligatoire dans les temps anciens et modernes. Lecture faite dans la séance du 8 novembre 1884, pp. 39-69.
- LANDRIN, De l'imitation en littérature, pp. 71-86.
- CIZEL, Jouffroy, pp. 87-96.
- ROLLAND (Gabriel), Etude sommaire de certaines causes de folie, pp. 97-133.
- BOISSIERE (Edmond de), A mon âne mort, pp. 135-140.
- MILLIES-LACROIX (Jules), Traduction d'Horace. Ode XXIX du livre III. A Mécène, pp. 141-144.
- MOULIN (Emile), Le silence. Etude morale et littéraire. Lecture faite dans la séance du 2 mai 1885, pp. 145-224.
- SEATELLI (Paul), Rapport sur les concours de 1885, présenté dans la séance publique du 7 juin, pp. 225-250.
- FORESTIE (Edouard), Jean-Marie-Joseph Ingres père, peintre et sculpteur, pp. 251-276.
- MONOD (Jean), Allocution prononcée dans la séance publique du 7 juin 1885, pp. 277-280.
- BATAILLER, Les fondations à l'air comprimé, pp. 281-296.
- AUDOY, Sous l'occupation allemande. Esquisse anecdotique, pp. 297-307.
- MONZIES (François), Quelques pages, inédites peut-être, de l'histoire de Montauban. «Une sédition» en 1559, pp. 309-329.
- QUERCY (Augustin), A mous coufraires de l'Académie de Montalba. A ma lengo mairalo, pp. 331-336.
- FORESTIE (Emerand) neveu, La société littéraire et l'ancienne Académie de Montauban (1730-1791), pp. 337-367.

### 1886 T. II

- SAYOUS (Edouard), Villehardouin. Du caractère moral de sa chronique, pp. 921.
- BOISSIERE (Edmond de), Petite, pp. 23-41.
- FORESTIE (Emerand) neveu, La société littéraire et l'ancienne Académie de Montauban. Seconde partie, L'Académie des belles-lettres, pp. 43-86.
- SOLEVILLE (Emmanuel), Lettres sur la musique. Deuxième lettre. Du rôle des clefs dans la notation usuelle, pp. 87-96.
- MONOD (Jean), Allocution prononcée dans la séance publique du 15 mai 1886, pp. 97-100.
- AUDOY, Rapport sur le concours de poésie de 1886, présenté dans la séance publique du 15 mai, pp. 101-128.
- SEATELLI (Paul), Rapport sur le concours de prose de 1886, présenté dans la séance publique du 15 mai, pp. 129-133.
- QUERCY (Augustin), Lou precipici, pp. 135-142.
- Pièces couronnées. Concours de poésie de genre. Médaille d'or. Quelques piécettes par M. Fuster. Médaille d'argent.
- Sur une tombe par M. Mercier, pp. 143-150.
- Concours de poésie lyrique. Médaille d'or. Charité par M. Pechméja, de Saint-Céré (Lot). Médaille d'argent. A un ouvrier poète par Clément Biay, pp. 151-158.
- FORESTIE (Edouard), La vie rurale et l'agriculture au XIV<sup>e</sup> siècle dans le sud-ouest de la France, pp. 159-192.

GUIRAUD (Louis), Des doctrines microbiennes au point de vue de la prophylaxie des maladies infectieuses, pp.193-216.  
DUMAS DE RAULY (Charles), Biographie de Lamothe-Cadillac, gouverneur de Castelsarrasin, pp. 217-250.  
FORESTIE (Emerand) neveu, La société littéraire et l'ancienne Académie de Montauban. Seconde partie (suite). L'Académie des belles-lettres, pp. 251-292.  
VERDIER, De la numérotation, pp. 293-301.  
Pièces couronnées. Concours de poésie de genre. Médaille de bronze. Rêveurs oisifs, à l'oeuvre ! par Mme Eugène Moniot, pp. 302-304.  
SEATELLI (Paul), Gaspard Lippman. Nouvelle, pp. 305-336.  
FORESTIE (Emerand) neveu, La société littéraire et l'ancienne Académie de Montauban. Seconde partie (suite et fin). L'Académie des belles-lettres, pp. 337-384.  
GALABERT (Edmond). Bibliographie.  
La revue de l'histoire des religions, pp.385-393.

### **1887, T. III**

VERDIER, Des idées d'Euclide sur la ligne droite, pp. 9-16.  
ROLLAND (Gabriel), Un peu d'hygiène en passant, pp. 17-34.  
FORESTIE (Emerand) neveu, La société littéraire et l'ancienne Académie de Montauban. Troisième partie. Notes biographiques, pp. 35-86.  
SOLEVILLE (Emmanuel), Lettres sur la musique. Troisième lettre. De la durée des sons et des signes qui servent à l'exprimer, pp. 87-96.  
SEATELLI (Paul), Rapport sur le concours de poésie de 1887, présenté dans la séance publique du 2 juin, pp. 97-116.  
MONOD (Jean), Rapport sur le concours de prose de 1887, présenté dans la séance publique du 2 juin, pp. 117-128.  
ALLIER (Raoul), Notes de géographie criminelle, pp. 129-139.  
MARECHAL (M.), Le cinquantenaire des chemins de fer, pp. 141-148.  
Pièces couronnées. Concours du sonnet.  
Sonnet qui ont remporté le premier prix par Charles Fuster, de Bordeaux, pp.149-151.  
Concours de poésie de genre. Médaille d'argent. Première idylle par M. Cazaubon, de Gariès. La sérénade du renouveau par Louis Mercier, pp. 152-159.  
Concours de poésie lyrique. Médaille d'or. A Pallas Athéné, par M. Fuster, de Bordeaux, pp. 160-168.  
FORESTIE (Edouard), Etude sur le Moyen-Age. Apothicaires, médecins et chirurgiens montalbanais du XIV<sup>e</sup> siècle, pp. 169-189.  
DUMAS DE RAULY (Charles), De Montauban à Lauzerte. Excursion historique et archéologique, pp. 193-228.  
VIELLES (Jean), Michel de l'Hospital, chancelier de France, pp. 229-239.  
MONZIES (François), «Commémoration faite en honneurs funèbres du trespaz et décès du feu Roy Henry» (4 mars 1560), pp. 241-254.  
MILLIES-LACROIX (Jules), Le merveilleux, pp. 255-260.  
LEENHARDT (Franz), Note géologique sur les montagnes de la Clape (Aude), pp. 261-285.  
FORESTIE (Emerand) neveu, La société littéraire et l'ancienne Académie de Montauban. Troisième partie (suite et fin). Notes biographiques, pp. 289-344.  
MONOD (Jean), Le collège de Guyenne. Coup d'oeil sur la pédagogie en France au XVI<sup>e</sup> siècle, pp. 345-359.  
QUERCY (Augustin), La cabalgado de Mount-Alba (19, 20, 21 de mai 1883), Allegourio, pp. 361-370.  
CAPELLA (Etienne de), La mer intérieure d'Algérie et de Tunisie, pp. 371-376.

### **1888, T. IV**

SEATELLI (Paul), Souvenir d'un soldat. Deux exécutions, pp. 9-23.  
CORONE (Auguste), Des falsifications sur les matières alimentaires, pp. 25-37.

FORESTIE (Emerand) neveu, La société littéraire et l'ancienne Académie de Montauban. Troisième partie (suite et fin). Notes biographiques, pp. 39-64.  
SOLEVILLE (Emmanuel), Lettres sur la musique. Quatrième lettre. De l'ancienne tonalité. Cinquième lettre. De la tonalité moderne, pp. 65-85.  
SEMEZIES (Marcel), Fête Louis XI. Le dernier roman de Pierre Loti, pp. 87-96.  
SEATELLI (Paul), Rapport sur le concours de poésie de 1888, présenté dans la séance publique du 2 juin, pp. 97-119.  
MONZIES (François), Rapport sur le concours de prose de 1888, présenté dans la séance publique du 2 juin, pp. 121-127.  
Pièces couronnées. Concours de poésie de genre. Médaille d'or. Fête Watteau par M. Henri Meriot.  
Concours de poésie lyrique. Médaille d'or. Pallas Athéné par M. Pierre Mieuxset, pp. 129-143.  
BOISSIERE (Edmond de), Souvenir d'enfance, pp. 145-154.  
PERBOSC (Antonin), Essai de monographie communale. Monographie de Lacapelle-Livron (Tarn-et-Garonne), pp.155-192.  
MONOD (Jean), Un manuscrit montalbanais protestant du XVIe siècle, pp.193-201.  
FRANCE (Henry de), De Montauban à Castres, pp. 203-214.  
FONTANIE (Paul), Monographie de l'abbaye de Belleperche, pp. 215-327.  
CAMBONIE, Léon de Maleville. Etude sur le libéralisme contemporain, pp. 329-340.  
SOLEVILLE (Emmanuel), Lettres sur la musique. Sixième lettre. Des consonnances. Septième et dernière lettre. Des accords, pp. 341-358.  
MILLIES-LACROIX (Jules), Un vieux garçon (monologue). Souvenir de Montauban il y a cinquante ans, pp. 359-369.

## **1889, T. V**

MONOD (Jean), Discours prononcé dans la séance publique du 6 juin 1889, pp. 1-8.  
SEATELLI (Paul), Rapport sur les concours de 1889, présenté dans la séance publique du 6 juin, pp. 9-31.  
Pièces couronnées. Concours du sonnet.  
Médaille de bronze, pp. 33-38.  
Concours de poésie de genre. Médaille d'argent. Petits poèmes du cœur par M. Max Tiple. Médaille de bronze. Matinée dans les Pyrénées par Mme Eugène Moniot, pp. 39-46.  
MONNET (Michel), Concours de poésie lyrique. Médaille d'or. Fac et spera, pp. 47-52.  
Concours de prose. Médaille d'argent.  
La Payse, par Mme Urcenaire Monmayou. Médaille de bronze.  
Annette, par M. Paul Fontanié, pp. 53-112.  
POUVILLON (Emile), L'abbé Marcellin, pp. 113-123.  
DUMAS DE RAULY (Charles), Une enquête judiciaire au XIVe siècle, pp.125-137.  
FORESTIE (Edouard), Etudes sur le Moyen-Age. Les testaments au XIVe siècle, pp. 139-149.  
ROLLAND (Gabriel), Relation d'un voyage à Barcelone, pp. 151-170.  
CAPELLA (Etienne de), Bibliographie.  
Le bulletin de la société des sciences, lettres et arts de Pau, 1884-1885.  
Compte-rendu présenté à l'Académie de Montauban. La société littéraire et l'ancienne Académie de Montauban, pp.171-184.  
BAZAILLAS (Albert), Notes à propos de l'absolu, pp. 185-205.  
MILLIES-LACROIX (Jules), L'exposition universelle de 1889, pp.207-212.  
FRANCE (Henry de), Les divertissements de nos pères. Lecture faite à l'Académie dans la séance de juillet 1889, pp. 213-234.  
VIELLES (Jean), Etude sur les idées religieuses des tragiques grecs (Eschyle), pp. 235-243.  
SAINTIS (Armand), Esquisse chorale.  
Le premier concours, pp. 245-247.  
SEMEZIES (Marcel), Un épisode de l'histoire de Montauban, pp. 249-273.  
MONOD (Jean), Le familistère de Guise, pp. 275-286.  
QUERCY (Augustin), Impressions d'un paysan reboultat. Mont-Alba a bisto de nas, pp. 287-294.

## 1890, T. VI

- CAPDEPIC (Arnaud), Rapport sur le concours de poésie de 1890, présenté dans la séance publique du 5 juin, pp. 928.
- SEMEZIES (Marcel), Rapport sur le concours de prose de 1890, présenté dans la séance publique du 5 juin, pp. 29-31.
- Pièces couronnées. Concours du sonnet.
- Médaille d'argent. Ombres et crépuscules. Médaille de bronze. Mors et vita.
- Trois sonnets, pp. 33-40.
- Concours de poésie lyrique. Médaille d'argent. Les voyants de la Bible par F. Nègre. Médaille de bronze. L'âge mur et la poésie spiritualiste par P. Guichard.
- Les mais de toutes choses par U. Bonaffé, pp. 41-54.
- Concours de poésie de genre. Médaille de Vermeil. Fleur de lotus par P. d'Arlay.
- Médaille de bronze. Aux monts franc-comtois par L. Mercier. Résurrection par Max Tiple, pp. 55-64.
- Concours de prose. Médaille d'argent.
- Amour d'artiste par Paul Fontanié, pp.65-84.
- MARTIN-DUPONT, Menus propos sur l'égalité de l'homme, pp. 85-103.
- DOUMERC (Jean), Quelques mots sur la colonisation de l'Algérie, pp. 105-121.
- FRANCE (Henry de), Remembrances Lo calel, pp. 123-128.
- FORESTIE (Emerand) neveu, Histoire de l'imprimerie montalbanaise. Biographie de Denis Haultin et de Pierre Coderc, pp. 129-160.
- QUERCY (Augustin), La source d'Ingres. Ode, pp. 161-163.
- DOUMERC (Jean), L'heure nationale française, pp. 165-168.
- SOLEVILLE (Emmanuel), Le manteau. Proverbe, pp. 169-191.
- ROLLAND (Gabriel), Quelques impressions de route de Montauban en Suisse, pp. 193-214.
- MILLIÈS-LACROIX (Jules), Traduction de quelques odes d'Horace, pp. 215-223.
- POUVILLON (Emile), Les fêtes montalbanaises en l'honneur d'Ingres, 10-11 août 1890, pp. 225-231.
- FORESTIE (Edouard), Notes biographiques sur J.-B. Poncet, magistrat, député à l'assemblée nationale et aux Cinq-cents, président de la société des sciences et arts de Montauban, pp. 233-270.
- QUERCY (Augustin), La saumeto de barraquet. Riseyo, pp. 271-276.
- SEMEZIES (Marcel), Notes de voyage. Granada, pp. 277-291.
- SEATELLI (Paul), Inventions et découvertes, pp. 293-308.

## 1891, T. VII

- Discours prononcés à l'occasion de la mort de M. Audoy, M. Milliès-Lacroix, M. Soleville, pp. XI-XVI.
- SEATELLI (Paul), Rapport sur les concours de 1891, pp. 1-21.
- Pièces couronnées. Concours du sonnet, pp. 23-31.
- Concours de poésie de genre, pp. 32-55.
- Concours de poésie lyrique, pp. 56-72.
- QUERCY (Augustin), Louis Mèjes, pp.73-80.
- SOLEVILLE (Emmanuel), L'esprit et le cœur. Proverbe, pp. 81-112.
- FORESTIE (Edouard), P. de Lunel dit Cavalier Lunel de Montech, troubadour du XIVe siècle, pp. 113-179.
- MARTIN-DUPONT, Etude sur François Rabelais, pp. 181-223.
- DUMAS DE RAULY (Charles), Les pénalités anciennes, pp. 225-244.
- BAZAILLAS (Albert). Un décadent : Apulée, pp. 245-259.
- FRANCE (Henry de), Corfou (1799-1815) d'après les notes du colonel Combes-Brassard, pp. 261-279.
- STROWSKI (M.), L'impression de la vie dans Anna Karenine, du comte Tolstoï, pp. 281-292.

## 1892, T. VIII

- SEMEZIES (Marcel), Rapport sur les concours de poésie et de prose de 1892, pp. 9-35.
- VILLARET (Edouard), Les tremblements de terre au Japon, pp. 37-56.

FORESTIE (Edouard), Un épisode de l'histoire de Lourdes (XIV<sup>e</sup> siècle), pp.57-73.  
 FRANCE (Henry de), Noms et surnoms du Montalbanais. Extraits d'une étude sur les cadastres de Montauban, pp. 7588.  
 FONCLARE (capitaine de), Croquis d'Orient, pp. 89-97.  
 FORESTIE (Emerand) neveu, Histoire de l'imprimerie montalbanaise. Première période. Les deux premiers livres imprimés à Montauban. 1518-1521, pp. 99120.  
 BAZAILLAS (Albert), Etude sur le De Regimine Principum, pp. 121-144.  
 FONTANIE (Paul), Concours de prose de 1892. Rappel de médaille d'argent. Le sentiment de la nature chez les écrivains du Bas-Quercy. Cladel et Pouvillon, pp.145-171.  
 ROUILLEAULT (Henri), Le sentiment de la nature chez les écrivains du Bas-Quercy. M. de Pomayrols. Concours de prose. Médaille d'argent, pp. 173-185.  
 DUMAS DE RAULY (Charles), Quelques pages de l'histoire de Bruniquel. Lecture faite à la séance publique du 21 mai 1892, pp. 187-207.  
 SOULIE (chanoine), Alceste (tragédie d'Euripide). Traduction, pp. 209-261.  
 Pièces couronnées. Concours de poésie lyrique. Médaille d'argent. A Michel-Ange par T. Bouillet. Médaille de bronze. Un obus par E. Porcher. Credo par A. Bergues. Les précurseurs par F. Maratuech, pp. 263-286.  
 Concours de poésie de genre. Médaille d'argent. Chant d'hymen par E. Magnier. Médaille de bronze. Messire avril par Melle Marie-François, pp. 287-291.  
 Concours de sonnet. Mention honorable.  
 Trois sonnets par E. Magnier, pp. 292-294.

### **1893, T. IX**

SEMEZIES (Marcel), Gaston Garrisson, pp. 9-18.  
 FRANCE (Henry de), Lo parlar de lengua d'oc, pp. 19-40.  
 QUERCY (Augustin), La fièro de julhet à Mount-Alba ou la glorificaciou de l'ase. Impressions d'un paysan, pp. 4147.  
 FORESTIE (Edouard), Modes d'antan. Le costume féminin au XIV<sup>e</sup> siècle, pp.49-63.  
 CONTENSOU (Alexandre), Etude historique sur les origines du chant religieux en général et sur la constitution du chant ecclésiastique ou plain-chant, pp.65-86.  
 DOUMERC (Jean), Les Pyrénées d'après quelques publications récentes, pp. 87-112.  
 FORESTIE (Emerand) neveu, Histoire de l'imprimerie montalbanaise. Première période. Imprimeurs nomades (suite et fin). Livres de Jean Maurus, ancien imprimeur à la Réole., pp. 113-135.  
 VILLARET (capitaine de), Conte japonais pour les enfants. Matsuyama Kagami, pp. 137-145.  
 MONOD (Jean), Coup d'œil sur l'étude de la théologie protestante, pp. 148-156.

### **1894, T X**

VIELLES (Jean), Discours prononcé dans la séance publique du 2 juin 1894, pp. 9-15.  
 SEMEZIES (Marcel), Rapport sur les concours de poésie et de prose de 1893 et 1894, pp. 17-38.  
 Pièces couronnées. Concours de poésie.  
 Médaille d'or. Vie antérieure par H.  
 Mériot. Médaille d'argent. Fin d'été par Dupeyron, pp. 39-47.  
 BOUIC (Albert), Ode au travail, pp. 4955.  
 CAPDEPIC (Arnaud), Nouvel essai sur l'étymologie du nom Montauban, pp. 5769.  
 DUMAS DE RAULY (Charles), Les livres de raison de la région et un duel dans une rue montalbanaise, pp. 71-84.  
 CONTENSOU (Alexandre), Précis historique sur la notion musicale, pp. 85106.  
 FORESTIE (Emerand) neveu, Histoire de l'imprimerie montalbanaise. Deux nouveaux livres de Jean Maurus, ancien imprimeur à la Réole, régent principal des écoles de Montauban, pp. 107-120.  
 BUSCON (Auguste), La christiade de Jean d'Escorbiac, pp. 121-135.  
 TACHARD (E.), Lenteur des progrès de l'hygiène, pp. 137-144.  
 GALABERT (Firmin), Fénayrols. Seigneurs et consuls, pp. 145-187.

## **1895, T. XI**

- VIELLES (Jean), Discours prononcé dans la séance publique du 25 mai 1895, pp. 9-11.  
SEMEZIES (Marcel), Rapport sur le concours de poésie et de prose de 1895, pp. 13-35.  
FORESTIE (Edouard), Au bon vieux temps. Lecture faite dans la séance publique du 25 mai 1895, pp. 37-50.  
FRANCE (Henry de), Les divertissements de nos pères (suite), pp. 51-77.  
GARRISSON (Charles), Deux livres canadiens, pp. 79-89.  
SCORBIAC (Etienne de), La vie nouvelle de Dante, pp. 91-101.  
BOUIC (Albert), Les papillotes de Ninon de Lenclos. Comédie en un acte, en vers libres, tirée d'un conte de P.Foucher, pp. 103-162.  
LACAZE (docteur), Nécessité de la désinfection des locaux occupés par les tuberculeux, pp. 163-172.

## **1896, T. XII**

- SEMEZIES (Marcel), Rapport sur les concours de poésie et de prose de 1896, pp. 9-42.  
SEMEZIES (Marcel), Etudes d'art et d'histoire. Le caractère et la physionomie du roi Louis XIII, pp. 43-61.  
MILA DE CABARIEU (Jean), De la langue française et de son orthographe, pp. 63-76.  
BRUSTON (Charles), Un ancien drame sémitique, pp. 77-91.  
GOULARD (Albert), Aperçu de législation moderne, pp. 93-108.  
GARRISSON (Charles), Un livre montalbanais du début du XVIIe siècle. Les premières œuvres poétiques de Paul Ferry, Messin, pp. 109-122.  
CONTENSOU (Alexandre), Considérations sur la musique sacrée, pp. 123-134.  
SCORBIAC (Etienne de), Michel-Ange et ses poésies, pp. 135-149.  
FORESTIE (Edouard), Les coutumes de Montagnac en Armagnac (1260), pp. 151-177.  
Discours prononcé le lundi 16 mars 1896 aux obsèques de M. Jordanet, pp. 179-187.  
TACHARD (E.), A propos des Lettres persanes, pp. 189-200.  
QUERCY (Augustin), A la Capurlo (Hymne triomphal). Al clouquier de la perroquio, pp. 201-203.

## **1897, T. XIII**

- SEMEZIES (Marcel), Rapport sur les concours de poésie et de prose de 1897, pp. 17-45.  
QUERCY (Augustin), La bièlho glenairo, pp. 47-49.  
BRUSTON (Charles), Les paroles de Jésus récemment découvertes en Egypte et remarques sur le texte du fragment de l'évangile de Pierre, pp. 51-67.  
GALABERT (François), Coutumes de Gariès (1265), pp. 69-84.  
MILA DE CABARIEU (Jean), Le rat et la grenouille. Fable imitée du provençal, pp. 85-88.  
FORESTIE (Edouard), Les ascendants de Mme de Maintenon, pp. 89-105.  
MILA DE CABARIEU (Jean), Le régent et la comtesse de Parabère, pp. 107-118.  
BENOIT (Daniel), Deux poésies lues à l'Académie dans une de ses séances mensuelles, pp. 119-127.  
FORESTIE (Emerand) neveu, Pierre Armand Fontanel, imprimeur-libraire, membre de la société des sciences, belles-lettres et arts de Tarn-et-Garonne (1768-1851), pp. 129-138.  
FRANCE (Henry de), Nos rues, pp. 139-166.  
PRADEL (Raoul), La légende des cigales (légende grecque), pp. 167-171.  
1898, T. XIV MILA DE CABARIEU (Jean), Discours prononcé à la séance publique du 25 juin 1898, pp. 9-24.  
GARRISSON (Charles), Rapport sur les concours de poésie et de prose de 1898, pp. 25-47.  
BORIES (docteur), Le cerveau et l'éducation, pp. 49-64.  
MILA DE CABARIEU (Jean), Les cadets de Gascogne à Montauban et Le Franc de Pompignan, pp. 65-69.  
QUERCY (Augustin), Lou palmouniste, pp. 71-74.  
VERRIER (général), Discours de réception, pp. 75-78.  
FORESTIE (Edouard), Les reprises matrimoniales d'une châtelaine au XIVe siècle, pp. 79-90.

FRANCE (Henry de), Nos rues, pp. 91-116.  
MILA DE CABARIEU (Jean), Un père de l'église au IV<sup>e</sup> siècle. SaintAmbroise, pp. 117-136.  
BAZAN (Noël), Ballade vieillante, pp.137-138.  
FRANCE DE LA GRAVIÈRE (de), Eloge historique de M. DumasFerandou, maréchal des camps et armées du roi, ci-devant commandant général des îles de France et de Bourbon, pp.139-155.  
SABATIER (capitaine), Qu'importe ?, pp. 157-158.  
FRANCE (Henry de), Bibliographie.  
Histoire de l'imprimerie et de la librairie à Montauban par M. Forestié neveu, pp.159-171.

#### **1899, T. XV**

MILA DE CABARIEU (Jean), Discours prononcé à la séance publique du 26 juin 1899, pp. 11-16.  
BUSCON (Auguste), Rapport sur les concours de poésie et de prose de 1899, pp. 17-39.  
CAZALS (Gabriel), Comment se forment nos opinions, pp. 41-59.  
FORESTIE (Edouard), Augustin Quercy, pp. 61-74.  
GARRISSON (Charles), Relation de mon voyage à Montauban en l'année 1624, pp. 75-87.  
AUREJAC (Emmanuel), Espana, pp. 89-112.  
FRANCE (Henry de), Waterloo quatorzevingt-quatre ans après, pp. 113-141.  
QUEMIN (Albert), La dernière larme du Christ. Poème qui a obtenu une première médaille d'argent, pp. 143-149.  
RIGAUX, L'irréparable. Fragment qui a obtenu une médaille d'argent, pp. 151-168.  
PORTRON (Juliette), Tina la Pennérez.  
Ballade bretonne qui a obtenu une médaille de bronze, pp. 169-170.

#### **1900, T. XVI**

BUSCON (Auguste), Rapport sur les concours de poésie et de prose de 1900, pp. 9-36.  
BONNANS (Georges), Concours de 1900. Médaille d'argent grand module.  
Au bord des flots, pp. 37-38.  
SIVIEUDE (Edmond), Médaille d'argent. Concert d'été, pp. 39-42.  
CAYROU (Joseph), A un jeune homme, p. 43.  
SIMON (J.-M.), Médaille d'argent. Les deux frères (fable), pp. 44-47.  
ECH (Auguste), Epître à un campagnard, pp. 48-53.  
AUREJAC (Emmanuel), Une journée d'une dame grecque, pp. 55-67.  
FORESTIE (Edouard), Olympe de Gouges, pp. 69-112.  
DURAND-LAPIE (Paul), A la poursuite d'une date. Solution d'un problème biographique, pp. 113-127.  
FORESTIE (Emerand) neveu, Histoire de l'imprimerie à Castelsarrasin, pp.129-147.  
GARRISSON (Charles), A travers ma ville, pp. 149-170.  
GUIRONDET (Louis), Novissima verba.Elégie, pp. 171-172.  
LONGFIER, Douze ans, pp. 173-174.

#### **1901, T. XVII**

SOULIE (chanoine), Ingres. Qualités de son talent, son caractère, pp. 9-17.  
GARRISSON (Charles), Rapport du concours de poésie pour l'année 1901, pp. 19-42.  
DURAND-LAPIE (Paul), La lune parlante. Poème nocturne de Saint-Amant.  
Etude de M. Frédéric Lachèvre, pp. 43-50.  
AUREJAC (Emmanuel), Eloge de Victor de Laprade, pp. 51-86.  
FORESTIE (Edouard), Olympe de Gouges, pp. 87-134.  
MOUNET (Michel), Concours de 1901.  
Médaille d'argent grand module. La vieille fille (ballade). L'adieu de l'orpheline (sonnet), pp. 135-139.  
BOURDEAU (Jean), Le fonctionnarisme, pp. 141-145.  
DURAND-LAPIE (Paul), Siméon Pécontal poète montalbanais. Sa vie et ses ouvrages, (1798-1872), pp. 147-171.

## **1902, T. XVIII**

- MILA DE CABARIEU (Jean), Discours prononcé à la séance publique du 6 août 1902, pp. 9-12.  
BUSCON (Auguste), Rapport du concours de poésie pour l'année 1902, pp. 13-38.  
QUEMIN (Albert), Concours de 1902.  
Médaille d'or. A un paysan, pp. 39-43.  
BARTHE (Armand), Médaille d'argent grand module. Chant simple, pp. 45-48.  
CAYROU (Joseph), Médaille d'argent. A Victor Hugo (1802-1902), pp. 49-53.  
DURAND-LAPIE (Paul), L'imprimerie Fontanel et Lapie-Fontanel à Montauban (1758-1861), pp. 55-70.  
BENOIT (Daniel), Le pèlerin. Trois sonnets. La rage, L'abbaye de Beaulieu, pp.71-77.  
AUREJAC (Emmanuel), Inde et Suède, pp. 79-100.  
AUREJAC (Emmanuel), Sonnets rustiques, pp. 101-104.  
BORIES (docteur). L'homme préhistorique de Bruniquel, pp. 105-111.  
BOURDEAU (Jean), Une héroïne de Lauzerte, pp. 113-116.  
GANDILHON (Alfred), Note sur quelques recettes médicales du XV<sup>e</sup> siècle, pp. 117-123.  
GALABERT (François), L'abbé de Mondésir, pp. 125-135.  
FORESTIE (Edouard), Inventaires du XV<sup>e</sup> siècle, pp. 137-157.

## **1903, T. XIX**

- BUSCON (Auguste), Rapport du concours de poésie pour l'année 1903, pp. 15-37.  
BARTHE (Armand), Concours de 1903.  
Médaille d'argent grand module.  
Paysanneries, pp. 39-41.  
BEAUVÉRIE (René), Médaille d'argent grand module. Les vieilles croyances, pp. 43-48.  
GANDILHON (Alfred), Documents pour servir à l'histoire des guerres civiles dans le Montalbanais, pp. 49-89.  
AUREJAC (Emmanuel), La cigale, pp.91-104.  
CAYROU (Joseph), Médaille d'argent.  
Invocation, pp. 105-106.  
ECH (Auguste), Médaille d'argent. La mort de l'aigle, pp. 107-108.  
FRANCE (Henry de), Un usurpateur, pp.109-122.  
DURAND-LAPIE (Paul), Mon kaléidoscope joujou de circonstance par A.Vaissière, pp. 123-141.  
FORESTIE (Edouard), Etudes sur le Moyen-Age, pp. 143-155.

## **1904, T. XX**

- AUREJAC (Emmanuel), Discours, pp. 921.  
GARRISSON (Charles), Rapport du concours de poésie, pp. 23-44.  
GANDILHON (Alfred), Documents pour servir à l'histoire des guerres civiles dans le Montalbanais, pp. 45-98.  
AUREJAC (Emmanuel) Eloge d'Autran, pp. 99-136.  
BOURDEAU (Jean), Le piquet, scène de la vie administrative, pour faire suite au «fonctionnarisme», pp. 137-141.  
FORESTIE (Edouard), Notes complémentaires sur J.-B. Poncet, magistrat député à l'assemblée nationale et aux Cinq-cents, président de la société des sciences et arts de Montauban, pp. 143-155.  
GARRISSON (Charles), Discours prononcé le 27 octobre 1904 aux obsèques de M. Mila de Cabarieu, pp. 157-158.  
BUSCON (Auguste), Discours prononcé le 5 décembre 1904 aux obsèques de M. Vielles, ancien président, pp. 159-161.

## **1905, T. XXI**



AUREJAC (Emmanuel), Discours, pp. 9-19.  
 GARRISSON (Charles), Rapport du concours de poésie pour l'année 1905, pp. 21-39.  
 BENOIT (Daniel), Ribaute-Charon, Voltaire et Rousseau, pp. 41-56.  
 FORESTIE (Edouard), Palencia. Notes de voyage, pp. 57-71.  
 BOURDEAU (Jean), Les chats. Scène de la vie administrative pour faire suite au «fonctionnarisme» et au piquet, pp. 73-78.  
 DOUMERGUE, Le XVIe siècle à table, pp. 79-87.  
 MATHET (Germain), Idées nouvelles sur la tuberculose, pp. 89-95.  
 AUREJAC (Emmanuel), Vers les cimes.  
 Ouvrage de M. le pasteur Daniel Benoit, pp.97-100.  
 IMBERT (abbé), Pour l'enfant, de M. de Pomayrols, pp. 101-112.  
 CAZALS (Gabriel), La crise de la morale. Les idées de M. Maurice Barrés, pp.113-131.  
 FERRAND (abbé A.), Sonets campestres par Antonin Perbosc. Traduction libre par M. l'abbé A. Ferrand, pp. 133-157.  
 LAFONT (Ernest), Concours de 1905.  
 Médaille d'argent grand module. Les ruines, pp. 169-182.  
 BONNANS (Georges), Deuxième médaille d'argent grand module. Groupe de sonnets, pp. 183-190.

## **1906, T. XXII**

BUSCON (Auguste), Emile Pouillon et son œuvre, pp. 9-12.  
 CUCUAT (Louis), Note sur une judicature inédite du Moyen-Age, pp. 13-16.  
 GARRISSON (Charles), Rapport du concours de poésie pour l'année 1906, pp. 17-34.  
 MATHET (Léopold), Conséquence probable du percement de l'isthme de Panama, pp. 35-44.  
 CUCUAT (Louis), Les étudiants de Toulouse en 1835. Guy du Buisson d'Aussone, pp. 45-54.  
 FORESTIE (Edouard), Notice biographique sur Jean Castela poète patois du - Quercy, pp. 55-69.  
 BOURCHENIN (Daniel), Les débuts et la tâche du folklore en France, pp. 71-83.  
 FORESTIE (Edouard), Un bail à colonage du XVIe siècle en Armagnac, pp. 85-97.  
 BOURCHENIN (Daniel), Discours de réception, pp. 99-103.  
 IMBERT (abbé), Les poèmes de M. l'abbé Le Cardonnel, pp. 105-114.  
 FORESTIE (Emerand) neveu, Biographie du poète Pierre-Toussaint Aillaud, bibliothécaire de la ville de Montauban, pp. 115-128.  
 DELPEY (Antoine), La mère de Psellos.  
 Mœurs de Byzance au XIe siècle, pp.129-137.  
 BUSCON (Auguste), MM. Bedel et Pouillon, pp. 139-141.  
 PRAVIEL (Armand), Concours de 1906.  
 Médaille d'or. Le pays qui prie, pp. 153-162.  
 NEGRE, Concours de 1906. Médaille d'or. Immortalité, pp. 163-169.  
 PAGES (Adrien), Concours de 1906.  
 Médaille d'or. Lou parpalhol. Le papillon, pp. 171-184.  
 PEFOURQUE (Ernest), Concours de 1906. Médaille d'or. N'aziros pas toun claus, pp. 185-188.

## **1907, T. XXIII**

COURREGES (R.), Lepoète Vermeuzouze, pp. 1-24.  
 AUREJAC (Emmanuel), Une heure de rêve ou dix silhouettes de poètes, pp. 25-44.  
 LABRO (Auguste), Ecole militaire d'Ancien Régime. Le collège royal de La Flèche (1762-1776), pp. 45-63.  
 CUCUAT (Louis), Comment le royaume de Bourgogne devint terre d'empire, pp.65-77.  
 MATHET (Léopold), Sur quelques phénomènes géologiques actuels constatés dans le Quercy, pp. 79-90.  
 BOISSIERE (Edmond de), Une journée à Saint-Jean-de-Dieu, pp. 91-102.  
 IMBERT (abbé), Ingres peintre religieux, pp. 103-111.  
 BOURCHENIN (Daniel), La géographie du Tarn-et-Garonne au XVIIIe siècle, pp.113-117.  
 DELPEY (Antoine), Impressions de voyage, pp. 119-125.

BOURCHENIN (Daniel), Les aptitudes populaires. Un bouvier-poète, pp. 127-132.  
GARRISSON (Charles), Rapport sur les concours pour l'année 1907, pp. 133-140.  
DUCASSE (Emmanuel), Concours de prose. Médaille d'or. Réflexions, pp. 141-166.  
Concours de poésie. Médaille d'or.  
L'exil de Phormion par P. Guitet-Vauquelin. Médaille d'argent. L'agonie d'une race par R. Martin, pp. 167-183.  
BENOIT (Daniel), Les lumières célestes, pp. 184-186.

#### **1908, T. XXIV**

BENOIT (Daniel), Du rôle de la poésie.  
Discours prononcé à la séance publique du 25 janvier 1909, pp. IX-XVI.  
BOURDEAU (Jean), Rapport sur les concours pour l'année 1908, pp. 1-15.  
DUCASSE (Emmanuel), Concours de prose. Médaille d'or. Etude sur l'œuvre d'Emile Pouillon, pp. 17-44.  
Concours de poésie. Médaille d'or. Le retour. Comédie en un acte en vers, par M. Pigasse. Vers l'amour, par M. Pratviel, pp. 45-66.  
MATHET (Léopold), Le transformisme, pp. 67-86.  
BOURCHENIN (Daniel). La crise de la politesse, pp. 87-96.  
CUCUAT (Louis), Comment le Dauphiné fut réuni à la France. Coup d'oeil sur l'histoire du Dauphiné et du dernier dauphin viennois Humbert II, pp. 97-113.  
FORESTIE (Edouard), Une famille irlandaise recluse à Montauban pendant la Terreur, pp. 115-153.  
Pièces couronnées en 1907. Concours de poésie. Médaille d'argent grand module.  
La philosophie de l'histoire par Ernest Lafont. Médaille d'argent. Premier bouquet par Melle Davet-Ravaille, pp. 155-170.

#### **1909, T. XXV**

CAZALS (Gabriel), Discours prononcé à la séance publique de 1909, pp. 9-25.  
SELVES, Rapport sur les concours pour l'année 1909, pp. 27-45.  
CAZALS (Gabriel), Réception de M. le chanoine Camp, pp. 47-51.  
CAMP (chanoine), Remerciements de M. le chanoine Camp, pp. 51-54.  
CAZALS (Gabriel), Réception de M. G. Saint Yves, pp. 54-60.  
MATHET (Léopold), L'hérédité et la loi de Mendel, pp. 61-75.  
LABRO (Auguste), Le tunnel de Puymorens et le pays d'Ariège, pp. 77-87.

#### **1910, T. XXVI**

BENOIT (H.), Discours prononcé à la séance publique de 1910, pp. 9-14.  
SELVES, Rapports sur les concours pour l'année 1910, pp. 15-31.  
BOURCHENIN (Daniel), Discours prononcé au centenaire de Mary-Lafon, pp. 33-40.  
GUILHEM (Paul), Notes sur l'histoire de l'Académie de Montauban, pp. 41-58.  
WABNITZ (Auguste). Un psautier Judéo-Christien du I<sup>er</sup> siècle, pp. 59-75.  
ROQUES (Lucien). Remerciements à l'Académie de Tarn-et-Garonne, pp. 77-81.  
GUILHEM (Paul), Terre d'oc d'Emile Pouillon, pp. 83-93.  
BOIS (Henri), L'influence de Lequier sur Renouvier, pp. 95-106.

#### **1911-1912, T. XXVII**

BOURCHENIN (Daniel), La nuit enchantée. Discours prononcé à la séance solennelle de 1912, pp. 9-22.  
SELVES, Rapport sur le concours pour l'année 1911-1912, pp. 23-35.  
Pièces couronnées. Concours de poésie.  
Médaille d'or par M. Valette. Médaille d'argent grand module par M. Chérou.  
Médaille d'argent petit module par A.

Mathieu et Deloustal, pp. 36-44.  
BOIS (Henri), La première conversion de Pascal, pp. 45-60.  
FONTAINE (André), Discours de réception, pp. 61-65.  
BOURCHENIN (Daniel), Le sort des mots et les surprises de la sémantique, pp. 67-80.  
LATOUCHE (Robert), Valeur historique des légendes, pp. 81-96.  
BOURCHENIN (Daniel), Discours prononcé dans la séance mensuelle du 6 mai 1912, pp. 97-98.  
BENOIT (Daniel), M. le chanoine Soulié. In memoriam. Ode lue dans une séance mensuelle de l'Académie, pp. 99-101.  
CAZALS (Gabriel), Discours prononcé aux obsèques de M. le chanoine Soulié, pp. 102-106.  
BOURDEAU (Jean), M. Edouard Forestié. Notice lue dans une séance mensuelle de l'Académie, pp. 107-111.  
DELPEY (Antoine), Discours prononcé aux obsèques de M. Edouard Forestié, pp. 112-113.

### **1912-1913, T. XXVIII**

BOURCHENIN (Daniel), La nuit enchantée (entre ciel et terre), pp. 9-23.  
SELVES, Rapport sur le concours pour l'année 1912-1913, pp. 25-42.  
ROQUES (Lucien), Nouvelles études médicales sur la maladie de Blaise Pascal, pp. 43-61.  
DELPEY (Antoine), En Camargue, pp.63-69.  
DONNADIEU (Dieudonné), Réception de l'Académie. Discours de M.Donnadieu, pp. 71-78.  
LEGRAND (docteur), Discours de M. le Dr Legrand, pp. 79-80.  
GUILHEM (Paul), Réception du capitaine de l'Estoile, pp. 80-83.  
L'ESTOILE (capitaine de), Discours du capitaine de l'Estoile, pp. 83-85.  
MATHET (Léopold), Réception de M.G. Laforgue, pp. 85-88.  
LAFORGUE (Gabriel), Discours de M.G. Laforgue, pp. 89-90.  
SARRIEU (Bernard), Discours de M.Sarrieu, pp. 90-94.  
L'ESTOILE (capitaine de), L'instruction primaire dans un régiment de l'Ancien Régime, pp. 95-99.

### **1913-1914, T. XXIX**

MATHET (Léopold), Le principe de l'équilibre mobile de température peut-il servir à démontrer l'infinité de l'espace ?, pp. 11-21.  
WALLON (général), Le soldat français avant la Révolution, pp. 23-44.  
LAFORGUE (Gabriel), Emile Pouvillon, pp. 45-58.  
LABRO (Auguste), La guerre de 1914, pp. 59-80.  
BENOIT (Daniel), Pour la patrie, pp. 81-88.  
MOULIN, Le romantisme musical allemand et l'âme française, pp. 89-134.

### **1914-1915, T. XXX**

WALLON (général), Le soldat français avant la Révolution, pp. 11-62.  
BRUSTON (Charles), A deux monarques, pp. 63-67.  
LABRO (Auguste), La Serbie et la guerre actuelle 1914-1916, pp. 69-95.  
SARRIEU (Bernard), Une difficulté du problème régionaliste, pp. 97-119.  
GOULARD (Albert), Notice sur M.Delpey, pp. 121-122.

### **1916, T. XXXI**

SELVES, Rapport sur le concours pour l'année 1914, pp. 11-29.  
BOISSIERE (Edmond de), Mon voyage à Dax, pp. 31-42.  
BRUSTON (Charles), Le sens du Faust de Goethe, pp. 43-58.  
MOULIN (Léon), Un classique français du piano, Paul Lacombe, pp. 59-89.  
BOIS (Henri), Un grand philosophe russe contemporain, Vladimir Solovyof, pp. 91-117.  
BRUSTON (Charles), Guillaume II et les savants germaniques, pp. 119-124.  
BOURCHENIN (Daniel), Discours prononcé aux funérailles de M. Prat de Lestang, pp. 125-127.

BOURCHENIN (Daniel), Notice sur M. Daniel Benoit, pp. 129-132.

### **1917, T. XXXII**

BOURCHENIN (Daniel), Le futurisme.

Discours prononcé à la séance solennelle de 1917, pp. 15-32.

BRUSTON (Charles), De l'antiquité de la noble leçon, pp. 33-44.

LEGRAND (docteur), Indifférence et scepticisme en médecine, pp. 45-56.

LAVITRY (Victor), Discours de réception, pp. 57-63.

SCORBIAC (Bruno de), Raymond Lulle, pp. 65-75.

BRUSTON (Charles), De l'antiquité de l'alphabet, pp. 77-89.

BOURCHENIN (Daniel), Discours prononcés aux funérailles de M. le général Wallon et aux obsèques de M. Jalaguier, pp. 91-95.

BRUSTON (Charles), Le maudit. Le peuple esclave, pp. 97-102.

### **1918, T. XXXIII**

RIGLA (François), Le calvaire de Durendal. Complément à la «Chanson de Roland» d'après les légendes pyrénéennes, pp. 19-35.

MAURY (L.), Les jardins-ouvriers, pp. 37-51.

PERBOSC (Antonin), Nostre-Senhe, Sant Peire e la Gardaira d'Aucas, pp. 53-58.

BRUSTON (Charles), Aux héros de la grande guerre, pp. 59-68.

LAVITRY (Victor), La vieille tour de Montguyon (Charente-inférieure). Son histoire, son inscription, sa légende, pp. 69-79.

SARRIEU (Bernard), La transcription des mots tirés du grec dans notre vocabulaire scientifique, pp. 81-109.

### **1919, T. XXXIV**

BOURCHENIN (Daniel), Nouveaux propos de sémantique, pp. 9-28.

SOULEIL (Maurice), Le reboisement et l'agriculture, pp. 29-40.

PERRIER (Louis), Igues et avens du Tarn-et-Garonne, pp. 41-67.

LEGRAND (docteur), Psycho-physiologie de certaines expressions et principalement du sourire, pp. 69-79.

LABAT (docteur), Concours d'agriculture, pp. 81-96.

PERBOSC (Antonin), La pastorèla. La bergeronnette, pp. 97-113.

BOURCHENIN (Daniel), Discours prononcé aux funérailles de M. Goulard, président du tribunal, pp. 115-117.

### **1920-1921, T. XXXV**

ROQUES (Lucien), Les mœurs et l'hygiène sociale, pp. 13-31.

SARRIEU (Bernard), Rapport sur le concours littéraire de 1920, pp. 33-47.

BOURCHENIN (Daniel), La polysémie, le langage et les nations, pp. 49-62.

RIGAL (François), Rapport sur le concours pour l'année 1921, pp. 63-82.

LEGRAND (docteur), Rôle de l'inconscient dans la vie courante, pp. 83-103.

PERRIER (Louis), Grottes et ruisseaux souterrains du Tarn-et-Garonne, pp. 105-160.

BRUSTON (Charles), Les antiques inscriptions Cananéennes du Sinäï, pp. 161-164.

BRUSTON (Charles), Une préposition grecque. Comédie grammaticale en deux actes, pp. 165-190.

### **1922-1923, T. XXXVI**

BOURCHENIN (Daniel), L'esprit et les femmes au Grand siècle. Discours prononcé à la séance solennelle de 1922, pp. 9-24.

BOURCHENIN (Daniel), Léopold Mathet (1850-1922), pp. 25-31.

BOURCHENIN (Daniel), L'esprit et les femmes au XVIIIe siècle, pp. 33-39.  
RIGAL (François), Rapport sur le concours de 1923, pp. 41-54.  
MALPEL (Charles), Lefranc de Pompignan, grand Montalbanais, pp. 55-71.  
VIELES (André), Souvenirs de Gauthier-Sauzin, pp. 73-83.  
DUBOIS-GODIN (Gaston), Le maréchal de Pérignon, pp. 85-92.  
SARRIEU (Bernard), Une question d'après guerre au point de vue régionaliste. L'assimilation des étrangers en France, pp. 93-109.  
SAHUQUE DE GOTY (A.) Le Tarn et la Garonne dans notre département, pp.111-122.  
CANET (Louis), Les idées pédagogiques de Gauthier-Sauzin, pp. 123-137

#### **1924-1925, T. XXXVII**

DUBOIS-GODIN (Gaston), Discours prononcé à la séance publique du 10 juin 1924, pp. 9-20.  
RIGAL (François), Rapport sur le concours littéraire de 1925, pp. 21-34.  
SOULEIL (Maurice), Un académicien montalbanais lauréat de l'Académie de Rouen, Bernard-Armand Teulière 1736-1798, pp. 35-53.  
VIDAL (Léon), Les contes quercynois de Léon Lafage, pp. 55-68.  
PERRIER (Louis), Quelques nouvelles explorations souterraines dans le Tarn-et-Garonne, pp. 69-83.  
BRUSTON (Charles), La marche d'Hannibal du Rhône aux Alpes, pp. 85-95.  
CAYROU (Frédéric), Las teulados, pp.97-99.  
BRUSTON (Charles), La date de la Nobla Leyçon, pp. 101-104.